

# COLEGIO LA NATIVIDAD

## 3<sup>o</sup> ESO

*"[www.conectadosconelmundo.com](http://www.conectadosconelmundo.com)"*

CURSO 2014 -2015



## TUTORÍAS

Tutora: **Susana Bonilla**

Horario de tutoría: **Viernes de 10:30 a 11:30.**

ASIGNATURA	PROFESOR/A
Matemáticas	Sonia Buitrón
Física y Química	Sonia Buitrón
Biología y Geología	Jesús Acedo
Lengua Castellana	Susana Bonilla
Inglés	Susana Bonilla
Sociales	Arancha
Francés	Ricardo Castro
Tecnología	Sonia Buitrón
Religión	Germán Villar
Educación Física	Germán Villar
Música	Blanca Romero
Plástica	Mónica Pascual

**Calendario de sesiones de evaluación, entrega de notas y recuperaciones.**

Evaluación	Fechas de evaluación	Entrega de notas	Recuperaciones
1ª	3/12/2014	10/12/2014	Del 15 al 19 de diciembre
2ª	16/3/2015	26/3/2015	Del 18 al 20 de marzo
3ª	10/6/2015	Se entregan con la final	Del 15 al 17 de junio
Final	22/6/2015	25/6/2015	

**Calendario de exámenes de Materias Pendientes de otros cursos.**

Pruebas	Fechas de exámenes
Parcial 1º	Del 9 al 12 de febrero de 2015
Parcial 2º y Global	Del 4 al 8 de mayo de 2015

## HORARIO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:30	ACT SONIA	ACT JESÚS	ACT JESÚS	MÚS	ASL MÓNICA M
9:30 10:30	ACT JESÚS	TEATRO	RELI	ACT SONIA	INGL
10:30 11:30	ASL LAURA	MÚS	ASL	ASL LAURA	ASL LAURA
	Recreo	recreo	recreo	recreo	recreo
12:00 13:00	ASL MÓNICA M	ASL LAURA	TUTORIA	PLAS	PLAS
13:00 14:00	INGL	ASL MÓNICA M	INGL	ASL MÓNICA M	ACT JESÚS
14:00 15:00	EF	EF	TEATRO	ACT JESÚS	ACT JESÚS

### PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN Y APOYO

#### 1. Recuperación.

##### a) Materias pendientes.

En las materias de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Religión, Plástica y Tecnología pendientes de primero y en las materias de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Religión, Música y Educación para la Ciudadanía de segundo curso, los departamentos de coordinación didáctica correspondientes se encargarán de programar las actividades y, en su caso, las pruebas objetivas parciales (febrero y mayo) que preparen a los alumnos para lograr una evaluación positiva en estas áreas.

Las materias de Lengua, Matemáticas, Inglés, Francés y Educación Física pendientes de primero y de segundo, podrán superarse automáticamente si son alcanzados los objetivos y las competencias básicas del tercer curso en cada una de estas áreas. En caso de que esto no ocurra, en el mes de mayo, todos los alumnos tendrán la posibilidad de realizar una prueba objetiva global de las materias pendientes de primero y de segundo mencionadas en este párrafo.

Los alumnos que en este proceso de evaluación no hubieran recuperado las materias pendientes de primero y de segundo podrán presentarse a las pruebas extraordinarias de septiembre a las que se refiere el artículo 2.6 de dicha ley.

**b) Materia global con calificación negativa.**

Aunque el carácter de la evaluación es continuo, durante las dos primeras semanas del mes de junio se ofrece a los alumnos la posibilidad de realizar una prueba objetiva de carácter global en todas las materias, excepto en las de Ciencias Sociales, Plástica y Música con el objetivo de que puedan alcanzarse los objetivos y las competencias básicas de las respectivas materias que no hayan conseguido ser alcanzados a lo largo del curso.

Los alumnos que en este proceso de evaluación no hubieran recuperado la materia pendiente podrán presentarse a las pruebas extraordinarias de septiembre, como prevé la ley de evaluación.

**c) Evaluaciones trimestrales con calificación negativa**

Tras cada evaluación, en las áreas de Ciencias Sociales, Plástica y Música todos los alumnos tendrán la obligación de realizar pruebas objetivas de recuperación de las evaluaciones que no hayan conseguido superar en esta materia.

**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**Materia: **Matemáticas**Curso: **3º ESO****Departamento  
De  
Matemáticas****CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

A la hora de poner las notas en cada una de las evaluaciones se seguirán los siguientes porcentajes de baremación:

**Pruebas escritas (80%):** Se harán exámenes por cada unidad didáctica y un examen final en cada trimestre. Se hará nota media, teniendo en cuenta que el examen trimestral vale el triple. (No se hará media con pruebas por debajo del 3)

**Trabajo de clase (15%):** La valoración del trabajo en clase se hará en relación a los siguientes puntos: trabajo diario (10 %) , participación y comportamiento (5%)

**Cuaderno (5%):** La revisión del cuaderno se basará en: orden, limpieza y trabajo

**PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES**

La siguiente distribución de contenidos es siempre una aproximación y una intención pues siempre va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

- PRIMERA EVALUACIÓN:
  - Fraciones y decimales
  - Potencias y raíces.
  - Progresiones
  - Lenguaje algebraico
- SEGUNDA EVALUACIÓN:
  - Ecuaciones. Sistemas de ecuaciones.
  - Funciones
  - Problemas métricos en el plano
- TERCERA EVALUACIÓN:
  - Cuerpos geométricos
  - Transformaciones geométricas
  - Estadística
  - Azar y probabilidad

**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**Materia: **Física y Química**Curso: **3º ESO****Departamento****Científico Tecnológico****CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

A la hora de poner la nota en cada una de las evaluaciones se seguirán los siguientes porcentajes de baremación:

- 75% corresponderá a las pruebas objetivas sobre contenidos. (No se hará media con pruebas por debajo del 3)

- 10% por los trabajos individuales o en grupo

- 10% por el cuaderno de clase y el trabajo diario.

- 5% por la actitud del alumno hacia la materia en general (participación y comportamiento)

**PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES**

La siguiente distribución de contenidos es siempre una aproximación y una intención pues siempre va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

- PRIMERA EVALUACIÓN:  
La medida. El método científico  
La materia y sus estados de agregación  
Diversidad de la materia
- SEGUNDA EVALUACIÓN:  
La estructura de la materia  
Elementos y compuestos químicos. Enlace químico  
Formulación inorgánica
- TERCERA EVALUACIÓN:  
Las reacciones químicas  
Cálculos en las reacciones químicas

**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**Materia: **Tecnología**Curso: **3º ESO****Departamento****Científico Tecnológico****CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

A la hora de poner las notas en cada una de las evaluaciones se seguirán los siguientes porcentajes de baremación:

- 25% corresponderá a las pruebas objetivas sobre contenidos
- 25% por el trabajo diario y actitud (trabajo, material, comportamiento)
- 25% Proyectos (memoria técnica y construcción)
- 25 % Trabajos individuales o grupales, exposiciones, cuaderno

(No se hará media con pruebas, trabajos, exámenes... por debajo del 3)

**PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES**

La siguiente distribución de contenidos es siempre una aproximación y una intención, pues siempre va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

- PRIMERA EVALUACIÓN:
  - Diseño y dibujo de objetos
  - Energía eléctrica
  
- SEGUNDA EVALUACIÓN:
  - Circuitos eléctricos
  - Electrónica
  
- TERCERA EVALUACIÓN:
  - Arquitectura del ordenador
  - Tecnología de las comunicaciones



**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Biología y Geología**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento**  
**Científico Tecnológico**

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

A la hora de poner la nota en cada una de las evaluaciones se seguirán los siguientes porcentajes de baremación:

- 80% corresponderá a las pruebas objetivas sobre contenidos.
- 10% por el trabajo diario en clase y en casa.
- 5% por el cuaderno de clase.
- 5% por la actitud del alumno hacia la materia en general.

En ningún caso se hará media con notas inferiores a 3 en los exámenes.

### **PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES**

La siguiente distribución de contenidos es siempre una aproximación y una intención pues siempre va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

- PRIMERA EVALUACIÓN:
  - La organización del cuerpo humano.
  - La alimentación y la nutrición.
  - La nutrición humana I. Aparatos digestivo y respiratorio.
- SEGUNDA EVALUACIÓN:
  - La nutrición humana II. Aparatos circulatorio y excretor.
  - La función de relación.
  - La reproducción humana.
  - La salud y la enfermedad.
- TERCERA EVALUACIÓN:
  - La cambiante superficie de la Tierra.
  - El modelado del relieve.
  - El ser humano y el medio ambiente.





**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Música**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento  
De  
Música**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **CONOCIMIENTOS:** supondrán el 70 % de la nota final. El alumno tendrá que realizar dos exámenes teóricos a lo largo de la evaluación, donde deberá demostrar el dominio de los temas trabajados en clase.  
Habrá un examen práctico de ejercicios rítmicos realizados con instrumentos de percusión, o percusión corporal.
- **PROCEDIMIENTOS:** supondrán el 20 % de la nota final. Se valorarán los trabajos realizados en grupo y los ejercicios realizados en el cuaderno. Presentación de un cuaderno limpio y ordenado.
- **ACTITUDES:** supondrán el 10 % de la nota final. El profesor valorará el aprovechamiento que se hagan de las clases, la participación activa en el aula, el respeto con sus compañeros y la actitud positiva hacia la asignatura.

La calificación de los exámenes escritos debe ser mayor o igual a 4 puntos para poder realizar la media. No se valorarán los ejercicios y/o trabajos que cumplan las siguientes premisas:

- Entregado fuera de plazo.
- Falta de orden y/o limpieza.
- Copiado.

## PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

### 1ª evaluación

- Música de la Edad Media.
- Música del Renacimiento. La edad de oro de la polifonía.
- El período barroco. Instrumentos y música instrumental. Música vocal.
- Música popular: el jazz y sus orígenes. El rock & roll.
- La escala mayor.
- La canción. Tipos: tradicionales, populares y cultas.
- La escala menor.

### 2ª evaluación

- El Clasicismo. Etapas. Grandes compositores. Mozart.
- El Romanticismo. Música para piano. La ópera romántica.
- Los nacionalismos. El nacionalismo en España.
- Grabación y reproducción del sonido.
- Medios de comunicación.
- Compases compuestos.
- La danza y sus orígenes.
- La danza en la música popular, tradicional y en la música culta.
- Otras escalas: pentatónica, oriental.

### 3ª evaluación

- Música iberoamericana.
- Los acordes.
- Ritmo, melodía y armonía.
- Forma y textura. Principales formas musicales: sonata, misa y variación.
- Otros compases: cinco por ocho, siete por ocho.
- La música contemporánea. Impresionismo. Expresionismo.
- Las vanguardias tras la Segunda Guerra Mundial.



**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Religión**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento  
De  
Educación en la Fe**

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

### **CONOCIMIENTOS: 70%**

Exámenes realizados en las clases.

### **ACTITUDES: 30%**

El profesor valorará el interés, aprovechamiento que se haga de clase, la participación.

Realización de las tareas encomendadas por el profesor (tanto para la realización en clase como en casa), tener al día el cuaderno,...

## **PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES**

### **1ª EVALUACIÓN**

La Biblia, Antiguo Testamento.

La Biblia, Nuevo Testamento.

### **2ª EVALUACIÓN**

Las religiones monoteístas.

La fe, respuesta de los creyentes.

### **3ª EVALUACIÓN**

Decidir en libertad.

El regalo de la vida.



**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Educación Física**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento  
De  
Educación Física**

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Para la evaluación atenderemos a contenidos prácticos, manifestados tanto en la consecución de las marcas mínimas necesarias como en el trabajo diario en las sesiones y la actitud ante la asignatura.

**TRABAJO EN LA PRÁCTICA DIARIA: 70%**

El trabajo realizado en las clases, el nivel de esfuerzo, la implicación en la clase y con sus compañeros, la actitud con que afronta el día a día,...

**EXAMENES DE CARÁCTER PRÁCTICO: 30%**

Se realizarán exámenes prácticos de condición física siguiendo un modelo adaptado del EUROFIT.

### **PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES**

#### **1ª EVALUACIÓN**

Desarrollo de la condición física.

Jockey.

#### **2ª EVALUACIÓN**

Desarrollo de la condición física.

Balonmano.

#### **3ª EVALUACIÓN**

Desarrollo de la condición física.

Pádel.



**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Inglés**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento  
de  
Lenguas Extranjeras**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las calificaciones se obtendrán de acuerdo a los siguientes baremos:

- 70% Expresión escrita: GRAMMAR, VOCABULARY, READING AND WRITING.
- 10% Expresión y comprensión oral.
- 20% Actitud. Se tendrán en cuenta el interés, el trabajo diario, el esfuerzo, el comportamiento y la participación en clase por parte del alumno.

## PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

La secuenciación aproximada del curso por evaluaciones será la siguiente:

### PRIMERA EVALUACIÓN

*Be, have got, can and there is/there are.* Question words. Present simple and adverbs of frequency. Present continuous.

*Be:* Past simple and *there was/there were.*

Past simple. Past continuous.

Comparatives and superlatives. *Too* and *not enough.* Quantity: *some, any, much, many* and *a lot of.*

### SEGUNDA EVALUACIÓN

Present perfect: affirmative and negative. Present perfect: questions and short answers.

Present perfect with *for* and *since.* Present perfect with *just.* Present perfect and past simple.

*Will* and *might.* *Be going to.* First conditional.

### TERCERA EVALUACIÓN

Second conditional. Adverbs of possibility and probability.

Obligation: *have to/don't have to.* Obligation and prohibition: *must/mustn't* and *have to/don't have to.* Permission: *can, could* and *be allowed to.*

The passive: present simple. Active to passive. The passive: past simple.



**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Lengua castellana y literatura**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento  
de  
Lengua Castellana  
y  
Literatura**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 75%. El alumno realizará varias pruebas a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos.
- **LECTURAS OBLIGATORIAS:** supondrán el 10%. En cada trimestre se llevará a cabo una lectura realizada íntegramente en el aula. Cada profesor evaluará a través de diferentes pruebas el grado de asimilación y comprensión del contenido; así como la actitud ante la lectura como fuente de placer y conocimiento del mundo.
- **TRABAJO Y ACTITUD:** supondrá el 15%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia. En este apartado también se tendrá en cuenta el cuaderno, que ha de estar completo, limpio y ordenado.

## PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

- **1º Trimestre.**
  1. Lectura íntegra de *El Conde Lucanor*, de Don Juan Manuel.
  2. El texto y sus clases: la descripción y la narración.
  3. Coherencia, cohesión y adecuación.
  4. Literatura medieval. Siglos XI al XV. El comentario de texto.
  5. El enunciado y los sintagmas: el SN, el S. Adj y el S. Adv.
  6. Ortografía: la acentuación
- **2º Trimestre.**
  1. Lectura íntegra de *La Celestina* de Fernando de Rojas.
  2. Los géneros periodísticos: noticia, crónica, reportaje y entrevista.
  3. Los conectores y sus clases (I)
  4. El SN sujeto. El SV. Los complementos verbales.
  5. Ortografía: *g/j; b/v; ll/y; h.*
  6. Literatura del Renacimiento. Cervantes. El comentario de texto.
- **3º Trimestre.**
  1. Lectura íntegra de *Finis Mundi*, de Laura Gallego.
  2. Tipología textual: la exposición, el diario personal, el blog, los foros de debate y otros textos de la vida cotidiana.
  3. Los conectores y sus clases (II)
  4. La oración compuesta. Las variedades lingüísticas y los registros.
  5. Ortografía: puntuación y escritura de palabras juntas y separadas.

Literatura del Barroco y literatura del Neoclasicismo



**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Ciencias sociales**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento  
De  
Geografía e Historia**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 70%. El alumno realizará una serie de pruebas a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos.
- **TRABAJO Y ACTITUD:** supondrá el 30%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, la realización de las tareas encomendadas para casa, elaboración de distintos trabajos concretos en torno a la asignatura, el comportamiento y la asistencia.

## PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

La siguiente distribución de contenidos es aproximada ya que va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

### Primer Trimestre

- El mapa físico de la Tierra.
- El mapa físico de España y de Madrid
- La población en el mundo actual.
- Las ciudades en el mundo actual.

### Segundo Trimestre

- La actividad económica y el trabajo.
- Las actividades del sector primario.
- Las actividades y los espacios industriales.
- Las actividades terciarias y su transformación.

### Tercer Trimestre

- Las economías de España y de Madrid.
- Los impactos medioambientales.
- La organización política de las sociedades.
- Desigualdades económicas y sociales.

Desigualdades económicas y sociales.



## PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015

Materia: **Francés**

Curso: **3º ESO**

Departamento  
de  
**Lenguas Extranjeras**

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 80%. El alumno realizará varias pruebas a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos.
- **TRABAJO Y ACTITUD:** supondrá el 20%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia. En este apartado también se tendrán en cuenta tanto el *cahier d'activités*, que ha de estar completo y limpio.

### PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

- **1º Trimestre.**
  1. Hablar sobre gustos musicales, instrumentos, estilos y músicos.
  2. Hablar de la ropa y la moda y describir el físico.
  3. Expresar semejanzas y diferencias y hacer suposiciones.
  4. Describir situaciones y acciones habituales del pasado.
  5. Expresar la frecuencia y la cantidad: adverbios y *très, trop...*
  6. Describir gestos para preservar el medio ambiente.
  7. El imperativo. Le pronom *ça*. Verbos *jouer du, de la, de l', des*.
  8. El imperfecto. El lugar de los adjetivos. *C'est/Ce sont. Pouvoir+inf.*
- **2º Trimestre**
  1. Describir objetos: comparativos y superlativos (I)
  2. Describir el modo: adverbios en *-ment*.
  3. Los pronombres relativos *qui, que, qu'*. Los pronombres *y* y *en*.
  4. Semi-auxiliares: *aller, commencer à, être en train de, venir de + inf*
  5. *L'Imparfait, le passé composé et le conditionnel*.
  6. Léxico sobre el cine, los géneros y los oficios del cine.
  7. Adjetivos y pronombres indefinidos.
- **3º Trimestre.**
  1. Saber hablar sobre deportes y viajes. Expresar sentimientos.
  2. Expresar la finalidad (*le but*) y hacer hipótesis.
  3. *Si et même si*, el pronombre *y* (*COI*). Los superlativos (II)
  4. Preposiciones, nombre de ciudades, países e islas.
  5. *Si + imparfait/conditionnel*. La frase exclamativa.
  6. Prefijos y sufijos de los adjetivos.
  7. Léxico sobre la comida, los deportes y los viajes.



**PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015**  
Materia: **Educación Plástica**  
Curso: **3º ESO**

**Departamento  
De  
Educación Plástica**

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La nota final de cada evaluación se ajustará a la siguiente calificación:

**+PRUEBAS OBJETIVAS:** Supondrá el 80%. El alumno realizará 2 láminas de trabajo cada semana a lo largo de toda la evaluación, en las que deberá demostrar su capacidad de trabajo sobre los objetivos correspondientes a la programación, debiendo alcanzar las competencias básicas relativas a ésta.

**+DINÁMICA DE TRABAJO Y ACTITUD:** Supondrá el 20%. El profesor corregirá a diario los ejercicios correspondientes a esa semana. Valorando el aprovechamiento de la hora de clase para realizar la lámina de trabajo y su correcta finalización como tarea para casa. Pulcritud y limpieza serán valores fundamentales. Así mismo se tendrá cuenta la actitud del alumno ante la materia, el profesor y sus compañeros.

### **PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES**

#### **+ 1er Trimestre.**

1. La percepción visual y la observación.
2. Los principios perceptivos.
3. Ilusiones ópticas.
4. La comunicación visual.
5. El lenguaje cinematográfico.
6. El lenguaje publicitario.
7. Análisis de formas.
8. Expresividad en las formas
9. Estilos artísticos.

#### **+ 2º Trimestre.**

1. Elementos de la expresión: punto, línea, plano y textura.
2. Cualidades del color
3. Colores terciarios
4. Armonías cromáticas
5. La luz y las claves tonales
6. EL claroscuro
7. Esquemas y ritmos compositivos
8. Ley de tercios.

#### **+ 3er Trimestre.**

1. Construcción de polígonos regulares.
2. Diseño de espirales
3. Tangencias y enlaces
4. Elipse y parábola
5. Simetría y Semejanza
6. Redes modulares
7. Sistema diédrico
8. Sistema axonométrico: isométrico y caballera
9. Perspectiva cónica



