

COLEGIO LA NATIVIDAD

3° ESO

diversificación

"www.conectadosconelmundo.com"

CURSO 2014 -2015



TUTORÍAS

Tutora : **Laura Medrano**

Horario de tutoría: **Martes 10:30-11:30**

ASIGNATURA	PROFESOR/A
ACT	Jesús Acedo / Sonia Buitrón
ASL	Arancha / Laura Medrano
Inglés	Susana Bonilla
Religión	Germán Villar
Educación Física	Germán Villar
Teatro	Laura Medrano
Plástica	Mónica Pascual

Calendario de sesiones de evaluación, entrega de notas y recuperaciones.

Evaluación	Fechas de evaluación	Entrega de notas	Recuperaciones
1ª	3/12/2014	10/12/2014	Del 15 al 19 de diciembre
2ª	16/3/2015	26/3/2015	Del 18 al 20 de marzo
3ª	10/6/2015	Se entregan con la final	Del 15 al 17 de junio
Final	22/6/2015	25/6/2015	

Calendario de exámenes de Materias Pendientes de otros cursos.

Pruebas	Fechas de exámenes
Parcial 1º	Del 9 al 12 de febrero de 2015
Parcial 2º y Global	Del 4 al 8 de mayo de 2015

HORARIO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:30	ACT SONIA	ACT JESÚS	ACT JESÚS	MÚS	ASL MÓNICA M
9:30 10:30	ACT JESÚS	TEATRO	RELI	ACT SONIA	INGL
10:30 11:30	ASL LAURA	MÚS	ASL	ASL LAURA	ASL LAURA
	recreo	recreo	recreo	Recreo	recreo
12:00 13:00	ASL MÓNICA M	ASL LAURA	TUTORIA	PLAS	PLAS
13:00 14:00	INGL	ASL MÓNICA M	INGL	ASL MÓNICA M	ACT JESÚS
14:00 15:00	EF	EF	TEATRO	ACT JESÚS	ACT JESÚS

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN Y APOYO

1. Recuperación.

a) Materias pendientes.

En las materias de Religión y Plástica pendientes de primero y en las materias de Religión, Música y Educación para la Ciudadanía de segundo curso, los departamentos de coordinación didáctica correspondientes se encargarán de programar las actividades y, en su caso, las pruebas objetivas parciales (febrero y mayo) que preparen a los alumnos para lograr una evaluación positiva en estas áreas.

El resto de las materias pendientes se aprobará si se superan los Ámbitos y las áreas correspondientes del segundo curso de diversificación

Los alumnos que en este proceso de evaluación no hubieran recuperado las materias pendientes de primero y de segundo podrán presentarse a las pruebas extraordinarias de septiembre a las que se refiere el artículo 2.6 de dicha ley.

b) Materia global con calificación negativa

Dado que el carácter de la evaluación es continuo; es decir, que los alumnos son evaluados de forma continua durante todo el curso, en el mes de junio los profesores de cada materia disponen de datos suficientes para determinar si los alumnos han alcanzado los objetivos y las competencias básicas. En caso de no haberlo conseguido, excepto en los Ámbitos -que se podrán superar a la finalización del segundo curso de diversificación-, dispondrán de una convocatoria extraordinaria en el mes de septiembre para realizar pruebas objetivas globales de las materias que no hayan logrado superar a lo largo del curso.

c) Evaluaciones trimestrales con calificación negativa.

Tras cada evaluación, todos los alumnos tendrán la obligación de realizar pruebas objetivas de recuperación de las evaluaciones que no hayan conseguido superar, en las áreas de Música y Plástica.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Ámbito Científico Tecnológico**
Curso: **Diversificación 3º ESO**

**Departamento
De
Científico Tecnológico**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas objetivas: Los alumnos harán un examen cada vez que se termine un tema pudiéndose en ocasiones (según el criterio del profesor) ampliar a dos exámenes por tema dependiendo de la dificultad en los contenidos de la unidad o la densidad de los mismos. Las pruebas objetivas van a suponer un **65 %** de la calificación final en cada evaluación.

Trabajo y actitud en clase: El trabajo en clase y en casa será minuciosa y diariamente analizado por el profesor suponiendo un pilar fundamental en el proceso de evaluación y calificación del alumno. Hay otros aspectos en el alumnado referentes a la actitud en clase (participación activa, integración con sus compañeros, asistencia regular a las clases, cuidado en las formas a la hora de comunicarse con los demás, el saber estar...) que junto al trabajo supondrán el **35%** restante de la nota del alumno.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

La siguiente distribución de contenidos es siempre una aproximación y una intención pues siempre va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

- PRIMERA EVALUACIÓN:

- Divisibilidad y números enteros.
- Fracciones y números decimales
- Potencias y raíces.
- El ser humano y la salud.
- La nutrición.
- La materia.

- SEGUNDA EVALUACIÓN:

- Proporcionalidad.
- Polinomios, ecuaciones y sucesiones.
- Los alimentos y la dieta.
- La función de relación.
- Hardware y Software.

- TERCERA EVALUACIÓN:

- Funciones.
- Estadística y probabilidad.
- Geometría del plano.
- Figuras y cuerpos geométricos.
- La reproducción.
- La corriente eléctrica.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Religión**
Curso: **3º ESO**

**Departamento
De
Educación en la Fe**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

CONOCIMIENTOS: 70%

Exámenes realizados en las clases.

ACTITUDES: 30%

El profesor valorará el interés, aprovechamiento que se haga de clase, la participación. Realización de las tareas encomendadas por el profesor (tanto para la realización en clase como en casa), tener al día el cuaderno,...

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

1ª EVALUACIÓN

La Biblia, Antiguo Testamento.
La Biblia, Nuevo Testamento.

2ª EVALUACIÓN

Las religiones monoteístas.
La fe, respuesta de los creyentes.

3ª EVALUACIÓN

Decidir en libertad.
El regalo de la vida.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Educación Física**
Curso: **3º ESO**

**Departamento
De
Educación Física**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para la evaluación atenderemos a contenidos prácticos, manifestados tanto en la consecución de las marcas mínimas necesarias como en el trabajo diario en las sesiones y la actitud ante la asignatura.

TRABAJO EN LA PRÁCTICA DIARIA: 70%

El trabajo realizado en las clases, el nivel de esfuerzo, la implicación en la clase y con sus compañeros, la actitud con que afronta el día a día,...

EXAMENES DE CARÁCTER PRÁCTICO: 30%

Se realizarán exámenes prácticos de condición física siguiendo un modelo adaptado del EUROFIT.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

1ª EVALUACIÓN

Desarrollo de la condición física.

Jockey.

2ª EVALUACIÓN

Desarrollo de la condición física.

Balonmano.

3ª EVALUACIÓN

Desarrollo de la condición física.

Pádel.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Inglés**
Curso: **3º ESO**

**Departamento
De
Lenguas Extranjeras**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las calificaciones se obtendrán de acuerdo a los siguientes baremos:

- 70% Expresión escrita: GRAMMAR, VOCABULARY, READING AND WRITING.
- 10% Expresión y comprensión oral.
- 20% Actitud. Se tendrán en cuenta el interés, el trabajo diario, el esfuerzo, el comportamiento y la participación en clase por parte del alumno.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

La secuenciación aproximada del curso por evaluaciones será la siguiente:

PRIMERA EVALUACIÓN

Be present simple. Possesive's. Have got present simple. Possesive adjectives.
Present Simple. Prepositions of time: in, at and on.

SEGUNDA EVALUACIÓN

Present continuous. There's/There are. A/An. Some and Any. Can. Imperatives.

TERCERA EVALUACIÓN

Be past simple. Prepositions of place : in and at. Past simple (regular verbs):
affirmative. Adjectives.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Taller de teatro**
Curso: **3º ESO**

**Departamento
De
Lenguas Extranjeras**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **Adquisición de conocimientos y habilidades:** supondrán el 35 %
- **Trabajo y actitud:** supondrá el 65 %. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, el comportamiento y la asistencia. Además, a lo largo del curso escolar se intentará realizar un montaje teatral en el que todos los alumnos deben colaborar ya que también será valorado en su calificación final.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

1º TRIMESTRE

- El personaje: cuerpo-movimiento
- Espacio-grupo
- Medios expresivos no específicos (sonido, materiales...)

2º TRIMESTRE

- La acción : improvisación e interpretación
- El texto: análisis dramático

3º TRIMESTRE

- Recopilación contenidos anteriores
- Montaje: el grupo y la idea



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Ámbito Sociolingüístico**
Curso: **Diversificación 3º**

**Departamento
De
Lengua e Historia**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 65%. El alumno realizará el mayor número de pruebas posibles a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos. Además, será condición indispensable para superar la asignatura, obtener una nota mínima de 3 en cada una de las partes que la componen (Geografía / Lengua y literatura) para poder hacer la media y, por tanto, aprobar la asignatura. Los alumnos que no cumplan este requisito obtendrán una nota máxima de 4.
- **LECTURAS OBLIGATORIAS:** supondrán el 10%. En cada trimestre se llevará a cabo una lectura realizada íntegramente en el aula. Cada profesor evaluará a través de diferentes pruebas el grado de asimilación y comprensión del contenido; así como la actitud ante la lectura como fuente de placer y conocimiento del mundo.
- **TRABAJO Y ACTITUD:** supondrá el 25%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia.
- En la parte de Geografía, las pruebas objetivas supondrán un 70% de la nota final. El trabajo diario y la actitud en el aula supondrán el 30% restante.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

Primer trimestre

1. El medio físico de la Tierra

- El medio natural.
- Relieve y clima en la Tierra.
- Los ríos y océanos del mundo.

2. La población mundial y sus movimientos

- Distribución, crecimiento y desigualdades de la población en el mundo.
- El proceso de urbanización.
- El fenómeno migratorio: causas y consecuencias.
- La población española.

3. Actividad económica de la sociedad

- Los sistemas económicos: el mundo del trabajo.
- Los recursos naturales.
- Las fuentes de energía.

Segundo Trimestre

4. Actividades agrarias y mundo rural

- Los espacios agrarios.
- Los paisajes agrarios de las regiones tropicales y templadas.
- Los paisajes agrarios en España.
- La pesca y la explotación de los bosques.

5. Actividades y espacios industriales

- Organización y tipos de industria.
- Las revoluciones industriales.
- Las actividades industriales en España.

6. Los servicios

- Un mundo de servicios.
- El comercio y los espacios de consumo.
- Los medios de transportes.
- El desarrollo del turismo.
- El sector terciario en España

Tercer trimestre

7. Organización política de las sociedades

- El estado y la forma de organización política.
- Los grandes conjuntos geopolíticos y culturales del mundo.
- La Unión Europea.
- La organización del Estado español.

8. Globalización y mundo de las redes

- La construcción de un sistema mundial.
- La globalización de la economía.
- Del crecimiento económico al desarrollo sostenible.
- Geografía del hambre en el mundo.
- El impacto de la actividad humana sobre el medio ambiente.

PRIMER TRIMESTRE LENGUA Y LITERATURA

LENGUA

- La palabra. Clases de palabras. Cómo se forman.
- Familia léxica, campo semántico, campo asociativo, antonimia, sinónima, homonimia...
- La comunicación: taller de expresión.
- El texto: modalidades textuales.
- El diálogo.
- Reglas generales de acentuación.
- Comprensión lectora a través de distintos tipos de texto.

LITERATURA

- Los géneros literarios. Las etapas de la literatura.
- La Edad media literaria.
- Comentario texto: La Celestina.
- Lectura: Con los ojos cerrados, de Alfredo Gómez Cerdá.

SEGUNDO TRIMESTRE LENGUA Y LITERATURA

LENGUA

- El grupo sintáctico. Enunciado y oración.
- El sujeto.
- Las oraciones impersonales.
- El predicado. El atributo.
- La descripción objetiva y subjetiva. La descripción literaria.

- La narración.
- La exposición.
- Comprensión lectora.
- Uso de c, k, q y z; uso de b y v; uso de h.

LITERATURA

- El Renacimiento: contexto histórico.
- La literatura renacentista.
- Comentario texto: Don Quijote de la Mancha.
- Lectura: Finis Mundi, de Laura Gallego.

TERCER TRIMESTRE LENGUA Y LITERATURA

LENGUA

- Predicado verbal. Complementos del verbo.
- La oración según la naturaleza del verbo.
- Las oraciones reflexivas y recíprocas.
- La oración compuesta. Clasificación.
- La oración coordinada: nexos y clasificación.
- La oración subordinada.
- La argumentación.
- Los medios de comunicación.
- Comprensión lectora.

LITERATURA

- El Barroco: contexto histórico.
- La literatura barroca.
- La literatura del siglo XVIII.
- Comentario texto: La dama boba. El sí de las niñas.
- Lectura: El príncipe de la niebla, de Carlos Ruiz Zafón.



PROGRAMACIÓN CURSO 2013/2014
Materia: **Educación Plástica**
Curso: **3º ESO**

**Departamento
De
Educación Plástica**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final de cada evaluación se ajustará a la siguiente calificación:

+PRUEBAS OBJETIVAS: Supondrá el 80%. El alumno realizará 2 láminas de trabajo cada semana a lo largo de toda la evaluación, en las que deberá demostrar su capacidad de trabajo sobre los objetivos correspondientes a la programación, debiendo alcanzar las competencias básicas relativas a ésta.

+DINÁMICA DE TRABAJO Y ACTITUD: Supondrá el 20%. El profesor corregirá a diario los ejercicios correspondientes a esa semana. Valorando el aprovechamiento de la hora de clase para realizar la lámina de trabajo y su correcta finalización como tarea para casa. Pulcritud y limpieza serán valores fundamentales. Así mismo se tendrá cuenta la actitud del alumno ante la materia, el profesor y sus compañeros.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

+ 1er Trimestre.

1. La percepción visual y la observación.
2. Los principios perceptivos.
3. Ilusiones ópticas.
4. La comunicación visual.
5. El lenguaje cinematográfico.
6. El lenguaje publicitario.
7. Análisis de formas.
8. Expresividad en las formas
9. Estilos artísticos.

+ 2º Trimestre.

1. Elementos de la expresión: punto, línea, plano y textura.
2. Cualidades del color
3. Colores terciarios
4. Armonías cromáticas
5. La luz y las claves tonales
6. EL claroscuro
7. Esquemas y ritmos compositivos
8. Ley de tercios.

+ 3er Trimestre.

1. Construcción de polígonos regulares.
2. Diseño de espirales
3. Tangencias y enlaces
4. Elipse y parábola
5. Simetría y Semejanza
6. Redes modulares
7. Sistema diédrico
8. Sistema axonométrico: isométrico y caballera
9. Perspectiva cónica

