

COLEGIO LA NATIVIDAD

4° ESO

diversificación

"www.conectadosconelmundo.com"

CURSO 2014 -2015



TUTORÍAS

Tutora : **Jesús Acedo**

Horario de tutoría: **Miércoles de 12:00 a 13:00**

ASIGNATURA	PROFESOR/A
ACT	Jesús Acedo
ASL	Arancha / Beatriz Zarco
Inglés	Susana Bonilla
Religión	Germán Villar
Educación Física	Germán Villar
Literatura Universal	Laura Medrano
Plástica	Mónica Pascual

Calendario de sesiones de evaluación, entrega de notas y recuperaciones.

Evaluación	Fechas de evaluación	Entrega de notas	Recuperaciones
1ª	3/12/2014	10/12/2014	Del 15 al 19 de diciembre
2ª	16/3/2015	26/3/2015	Del 18 al 20 de marzo
3ª	10/6/2015	Se entregan con la final	Del 15 al 17 de junio
Final	22/6/2015	25/6/2015	

Calendario de exámenes de Materias Pendientes de otros cursos.

Pruebas	Fechas de exámenes
Parcial 1º	Del 9 al 12 de febrero de 2015
Parcial 2º y Global	Del 4 al 8 de mayo de 2015

HORARIO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:30	ASL	ASL BEATRIZ	INGL	INGL	ACT
9:30 10:30	ASL	ACT	ACT	ASL	ASL
10:30 11:30	ACT	INGL	ASL	ACT	ASL
	recreo	recreo	recreo	recreo	recreo
12:00 13:00	EF	EF	RELI	LIT. UNI	ACT
13:00 14:00	TUTORÍA	RELI	ACT	ACT	PLAS
14:00 15:00	ACT	LIT. UNI	ASL	PLAS	PLAS

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN Y APOYO EN 4º DIVER.

1. Recuperación.

a) Materias pendientes

En las materias de Religión y Plástica pendientes de primero y en las materias de Religión, Música y Educación para la Ciudadanía de segundo curso, los departamentos de coordinación didáctica correspondientes se encargarán de programar las actividades y, en su caso, las pruebas objetivas parciales (febrero y mayo) que preparen a los alumnos para lograr una evaluación positiva en estas áreas.

En las materias de Religión, Plástica, Teatro y Música pendientes de tercero de diversificación, los departamentos de coordinación didáctica correspondientes se encargarán de programar las actividades y, en su caso, las pruebas parciales (febrero y mayo) que preparen a los alumnos para lograr una evaluación positiva en estas áreas.

Las materias de Inglés y Educación Física pendientes de tercero de diversificación podrán superarse automáticamente si son alcanzados los objetivos y las competencias básicas del segundo curso de diversificación en cada una de estas áreas. En caso de que esto no ocurra, en el mes de junio, todos los alumnos tendrán la posibilidad de realizar una prueba objetiva global de estas dos materias pendientes de tercero de diversificación.

Los alumnos que en este proceso de evaluación no hubieran recuperado las materias pendientes de tercero de diversificación podrán presentarse a las pruebas extraordinarias de septiembre a las que se refiere el artículo 2.6 de dicha ley.

Si los alumnos de cuarto de diversificación tienen materias pendientes de primero o segundo de Secundaria, al finalizar el Programa de Diversificación, las materias que queden englobadas dentro de los Ámbitos serán aprobadas automáticamente superando dichos Ámbitos.

Si algún alumno tuviera Francés pendiente de primero o de segundo de Secundaria podría aprobarlo automáticamente si superase el Inglés (también lengua extranjera) del Programa de Diversificación.

Si hubiera alumnos que se incorporaran al segundo año de Diversificación tendrían la obligación de presentarse a las materias pendientes de tercer curso que queden fuera de la cobertura de los Ámbitos (Educación Física, Religión, Plástica o Francés)

b) Materia global con calificación negativa

Dado que el carácter de la evaluación es continuo; es decir, que los alumnos son evaluados de forma continua durante todo el curso, en el mes de junio los profesores de cada materia disponen de datos suficientes para determinar si los alumnos han alcanzado los objetivos y las competencias básicas. En caso de no haberlo conseguido, dispondrán de una convocatoria extraordinaria en el mes de septiembre para realizar pruebas objetivas globales de las materias que no hayan logrado superar a lo largo del curso.

c) Evaluaciones trimestrales con calificación negativa

Tras cada evaluación, todos los alumnos tendrán la obligación de realizar pruebas objetivas de recuperación de las evaluaciones que no hayan conseguido superar en el área de Educación Plástica



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Ámbito Científico Tecnológico**
Curso: **4º ESO Diversificación**

Departamento
Científico Tecnológico

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas objetivas: Los alumnos harán un examen cada vez que se termine un tema pudiéndose en ocasiones (según el criterio del profesor) ampliar a dos exámenes por tema dependiendo de la dificultad en los contenidos de la unidad o la densidad de los mismos. Las pruebas objetivas van a suponer un **65 %** de la calificación final en cada evaluación.

Trabajo y actitud en clase: El trabajo en clase y en casa será minuciosa y diariamente analizado por el profesor suponiendo un pilar fundamental en el proceso de evaluación y calificación del alumno. Hay otros aspectos en el alumnado referentes a la actitud en clase (participación activa, integración con sus compañeros, asistencia regular a las clases, cuidado en las formas a la hora de comunicarse con los demás, el saber estar...) que junto al trabajo supondrán el **35 %** restante de la nota del alumno.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

La secuenciación de contenidos que se muestra a continuación se mantendrá para cada uno de los tres trimestres si bien, estos contenidos se irán intercalando dentro de un mismo trimestre. De este modo dentro del ámbito científico tecnológico se trabajaran contemporáneamente las áreas de matemáticas, ciencias naturales y tecnologías.

PRIMER TRIMESTRE:

- Números reales.
- Proporcionalidad directa e inversa.
- Polinomios y ecuaciones.
- Biodiversidad y ecosistemas.
- Genética y evolución.
- Informática.
- Átomos elementos y compuestos .

SEGUNDO TRIMESTRE:

- Sistemas de ecuaciones.
- Propiedades globales de las funciones.
- Tipos de funciones.
- La actividad humana y el medioambiente.
- La energía externa e interna de la Tierra.
- Formulación.
- Proyecto tecnologías (I).

TERCER TRIMESTRE:

- Semejanza y trigonometría.
- Áreas y volúmenes.
- Estadística y probabilidad.
- Agentes geológicos externos y rocas sedimentarias.
- El movimiento y las fuerzas.
- Proyecto tecnologías (II).



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Religión**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Educación en la Fe**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

CONOCIMIENTOS: 70%

Exámenes realizados en las clases.

PROCEDIMIENTOS Y ACTITUDES: 30%

Realización de las tareas encomendadas por el profesor (tanto para la realización en clase como en casa), tener al día el cuaderno,...

El profesor valorará el interés, aprovechamiento que se haga de clase, la participación.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIONES

1ª EVALUACIÓN

El cristianismo, ¿mensaje universal?

Iglesia, ¿comunidad de hermanos?

Iglesia, ¿en el mundo o alejada de él?

2ª EVALUACIÓN

Iglesia, ¿pobre y con los pobres?

Iglesia, ¿fiel al mensaje de Jesús?

Religión y ciencia, ¿son compatibles?

3ª EVALUACIÓN

La Iglesia, ¿se renueva?

¿Convivir con otras religiones?

¿Un cristianismo para el futuro?



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015

Materia: **Educación Física**

Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Educación Física**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para la evaluación atenderemos a contenidos prácticos, manifestados tanto en la consecución de las marcas mínimas necesarias como en el trabajo diario en las sesiones y la actitud ante la asignatura.

TRABAJO EN LA PRÁCTICA DIARIA: 70%

El trabajo realizado en las clases, el nivel de esfuerzo, la implicación en la clase y con sus compañeros, la actitud con que afronta el día a día,...

EXAMENES DE CARÁCTER PRÁCTICO: 30%

Se realizarán exámenes prácticos de condición física siguiendo un modelo adaptado del EUROFIT.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIONES

1ª EVALUACIÓN

Desarrollo de la condición física.

Jockey.

2ª EVALUACIÓN

Desarrollo de la condición física.

Balonmano.

3ª EVALUACIÓN

Desarrollo de la condición física.

Pádel.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015

Materia: **Inglés**

Curso: **4º ESO Diversificación**

**Departamento
de
Lenguas Extranjeras**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las calificaciones se obtendrán de acuerdo a los siguientes baremos:

- 70% Expresión escrita: GRAMMAR, VOCABULARY, READING AND WRITING.
- 10% Expresión y comprensión oral.
- 20% Actitud. Se tendrán en cuenta el interés, el trabajo diario, el esfuerzo, el comportamiento y la participación en clase por parte del alumno.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

La secuenciación aproximada del curso por evaluaciones será la siguiente:

PRIMERA EVALUACIÓN

Present simple. Adverbs of frequency. Present continuous. Prepositions of place.

SEGUNDA EVALUACIÓN

There's/There are. Countable and uncountable nouns. A/An. Some and Any. How much/How many. Past simple. Past simple to be.

TERCERA EVALUACIÓN

Will future. Comparatives and Superlatives. Present perfect affirmative.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Ámbito Socio Lingüístico**
Curso: **4º Diversificación**

**Departamento
de
Lengua Castellana
y
Literatura**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 65%. El alumno realizará el mayor número de pruebas posibles a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos. Además, será condición indispensable para superar la asignatura, obtener una nota mínima de 3 en cada una de las partes que la componen (Historia / Lengua y literatura) para poder hacer la media y, por tanto, aprobar la asignatura. Los alumnos que no cumplan este requisito obtendrán una nota máxima de 4.
- **LECTURAS OBLIGATORIAS:** supondrán el 10%. En cada trimestre se llevará a cabo una lectura realizada íntegramente en el aula. Cada profesor evaluará a través de diferentes pruebas el grado de asimilación y comprensión del contenido; así como la actitud ante la lectura como fuente de placer y conocimiento del mundo.
- **TRABAJO Y ACTITUD:** supondrá el 25%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia.
- En la parte correspondiente a Historia, las pruebas objetivas supondrán un 70% de la nota final. El 30% restante será el resultado del trabajo diario y la actitud en clase.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

1º Trimestre

CIENCIAS SOCIALES	LENGUA Y LITERATURA
<ul style="list-style-type: none">• El Antiguo Régimen.• La Revolución Industrial• Liberalismo y nacionalismo	<ul style="list-style-type: none">• Modalidades textuales y léxico en castellano.• La exposición y la oración simple.• La exposición II y la oración compuesta.• Literatura del siglo XIX.• Lectura: “Un saco de canicas”, de Joseph Joffo.

2º Trimestre

CIENCIAS SOCIALES	LENGUA Y LITERATURA
<ul style="list-style-type: none">• España en el s.XIX• Imperialismo y Primera Guerra Mundial• El período de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial	<ul style="list-style-type: none">• La argumentación y la coordinación.• La argumentación II y la subordinación sustantiva.• El texto publicitario y la subordinación adjetiva.• Literatura anterior a la Guerra Civil.• Lectura: “La casa de Bernarda Alba/Bodas de sangre”, de F. García Lorca.

3º Trimestre

CIENCIAS SOCIALES	LENGUA Y LITERATURA
<ul style="list-style-type: none">• De la guerra fría al mundo actual• España en los siglos XX y XXI	<ul style="list-style-type: none">• La evolución de los medios de comunicación y la subordinación adverbial.• El texto y sus propiedades. El registro.• Literatura posterior a la Guerra Civil.• Literatura hispanoamericana.• Lectura: “Las bicicletas son para el verano”, de Fernando Fernán Gómez.



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **LITERATURA UNIVERSAL**
Curso: **4º DIVERSIFICACIÓN**

**Departamento
de
L. Castellana y Literatura**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS:** supondrán el 50%. Se valorará trabajos individuales y colectivos realizados en clase. Así como diferentes pruebas objetivas.
- **TRABAJO Y ACTITUD:** supondrán el 30 % de la nota final. En clase, el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, el comportamiento y la asistencia.
- **LECTURAS OBLIGATORIAS:** supondrán el 20 % de la nota final. Se realizarán lecturas de numerosos textos pertenecientes a las obras más representativas. Además, el profesor determinará el título de algunas lecturas propuestas para ser leídas íntegramente y comprobará el grado de asimilación y comprensión del contenido; así como la actitud ante la lectura como fuente de placer y conocimiento del mundo.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

1º Trimestre. Como objeto fundamental nos proponemos en este trimestre: iniciarnos en el conocimiento de la literatura de otros países en tiempos antiguos. Así como, apreciar la intencionalidad con la que fueron escritos.

- Lectura de algunos textos bíblicos, extraídos de libros de gran interés literario: “Cantar de los cantares”, “Los Evangelios”, “Salmos”, etc.
- Lectura de una selección de autores de la antigüedad clásica: literatura griega y latina. Sófocles, Homero, Cicerón, etc.
- Selección de textos de la Edad Media y del Renacimiento.

2º Trimestre. El objetivo fundamental del segundo trimestre será conocer los grandes movimientos estéticos y las principales obras literarias de nuestro entorno cultural.

- Shakespeare. Lectura de alguna obra teatral de este autor.
- Moliere. Lectura de alguna obra teatral de este autor.
- Textos del Romanticismo.

3º Trimestre. En el último trimestre, incidiremos de forma más intensa en seguir aprendiendo a adoptar posturas personales críticas y creativas en la interpretación de los textos leídos mediante la utilización de la lengua como medio privilegiado de expresión personal.

- Textos del Realismo: selección de Dostoievski, Balzac, Flaubert...
- Prosa europea y norteamericana del siglo XX: Joyce, Proust, Kafka, etc.
- Otros textos fundamentales de la literatura hispanoamericana del siglo XX (Benedetti, G. García Márquez, etc.)



PROGRAMACIÓN CURSO 2014/2015
Materia: **Educación Plástica**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Educación Plástica**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final de cada evaluación se ajustará a la siguiente calificación:

+PRUEBAS OBJETIVAS: Supondrá el 80%. El alumno realizará entre 2 y 3 láminas de trabajo cada semana a lo largo de toda la evaluación, en las que deberá demostrar su capacidad de trabajo sobre los objetivos correspondientes a la programación, debiendo alcanzar las competencias básicas relativas a ésta.

+DINÁMICA DE TRABAJO Y ACTITUD: Supondrá el 20%. El profesor corregirá a diario los ejercicios correspondientes a esa semana. Valorando el aprovechamiento de la hora de clase para realizar la lámina de trabajo y su correcta finalización como tarea para casa. Pulcritud y limpieza serán valores fundamentales. Así mismo se tendrá cuenta la actitud del alumno ante la materia, el profesor y sus compañeros.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

+ 1er Trimestre.

1. Representación objetiva y subjetiva de formas naturales.
2. EL bodegón.
3. EL paisaje.
4. El paisaje urbano y su expresión en el arte.
5. El encajado de la figura humana.
6. Movimiento y equilibrio.
7. Estructura del rostro
8. La caricatura y el comic.

+2º Trimestre.

1. Elementos visuales del diseño.
2. Redes modulares y efectos tridimensionales.
3. Composición modular
4. Finalidades del diseño gráfico
5. Fundamentos de la publicidad
6. Estilos publicitarios
7. La composición del mensaje publicitario

+ 3er Trimestre.

1. Sistema diédrico
2. Sistema axonométrico
3. Perspectiva caballera
4. Perspectiva cónica
5. La fotografía
6. Géneros fotográficos
7. Cine: El movimiento de las imágenes
8. Recursos cinematográfico

